

Trato marzo

per coro maschile

arr. Roberto Di Marino

Allegro moderato

Musical score for orchestra and choir, page 10, measures 11-12. The score includes parts for Tenori I, Tenori II, Baritoni, and Bassi. The vocal parts sing the lyrics "Tra - to mar - zo e mar - zo tra - to che fe - bra - io l'è già pas - sa - to" in a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The orchestra accompaniment consists of sustained notes and chords.

Tralala...
Tralala...
Tralala...
Tralala...

Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà tò - la Be - pi - no tò - la le - rà Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà

Tò - la lè n bel fior Tò - la

A musical score for two voices, soprano and basso continuo, in common time and G major. The soprano part consists of two staves of vocal music with lyrics in Italian. The basso continuo part is provided below the soprano's first staff. The lyrics are: "tò - la che l'è 'nbel fior. E chi è - la e chi non è - la la Ma-rie-ta l'è la pu bè - la". The basso continuo part includes a basso part and a continuo part with a harpsichord-like instrument. The score is annotated with dynamic markings such as 'p' (piano), 'f' (forte), and 'sforzando' marks.

Tra la ri lè la la li la lè la la tra la li la la
 Tra la ri lè la li la lè la la la tra la li la la li la li lè la.
 Tra la ri lè la li la lè la la la tra la li la la

Tò - la Be - pi - no
 Tò - la la lè'n bel fior Tò -
 Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà tò - la Be - pi - no tò - la le - rà

tò - la le - rà tò - la che lè 'n bel Chi ga - vé - te o mai da
 la lè 'n bel fior. Chi ga - vé - te o mai da da - re 'n
 ga - vé - te

da - re 'n gio - vi - no - to da ma - ri - da - re Tra la ri lè la
 gio - vi - no - to da ma - ri - da - re Tra la ri lè la la li la lè la
 gio - vi - no - to Tra la ri lè la la li la lè la

tra la li la la la li la li lè la. Tò - la Be - pi - no tò - la le - rà
 Tra la li la la li la lè la. Tò - la - la che

meno mosso

l'è 'n bel fior Tò - la
 Tò - la Be-pi - no Tò - la le - rà Tò - la Be-pi - no Tò - la le - rà
 l'è 'n bel fior Tò - la Be-pi - no Tò - la le - rà l'è 'n bel fior.
Solo
 Tò - la che l'è 'n bel fior.

p m na - mo-ra-to del suo buon cuo - re el Be-pi - no che fa l'a-mo-re Tra la ri lè la
 p m Tra la ri lè la Tra la ri lè la Tra la ri lè

tempo I

la lè la Tra la li la la li lè la. f Tò Tò - la
 li la lè la tra la li la la la li la li lè la. Tò - la

Tò - la le - rà Tò - la Be - pi - no Tò - la le - rà Tò - la Be - pi - no Tò - la le - rà Tò - la Be - pi - no
 la Be - pi - no la Be - pi - no la Be - pi - no la Be - pi - no la Be - pi - no la Be - pi - no

rit.

Tò - la Tò - la Be - pi - no Tò - la Tò - la Be - pi - no Tò - la Tò - la
 Tò - la Tò - la Be - pi - no Tò - la Tò - la Be - pi - no Tò - la Tò - la
 Tò - la Be - pi - no Tò - la Be - pi - no Tò - la Be - pi - no Tò - la Be - pi - no